



<< van Rinette. Zelfbewust stond op één poot en scherp uitgelicht, houdt de roofvogel Alexander hier in de gaten.

Daarachter is de deur deuren met glas afgeschermd ruime eetkamer, waar een tafel van 3 meter lang met rieten stoelen uitnodigend wacht op bewoners en bezoekers. Een grappig ouderwets kastje met intrigerende zwengel blijkt een oude grammofoon te zijn, afkomstig van de familie van Rinette. Het schilderij erboven komt uit het oudelijk huis van Alexander.

Aansluitend is de studeerkamer, met ruime bureaus. Alexander, medisch specialist in het Wilhelminaziekenhuis in Assen, werkt regelmatig thuis. Rinette is zelfstandig executive en levensexecutieve en werkt vanuit huis. Met de strakke kleurige kastenwand en een gezellige bank, blijkt die studeerkamer ook hun favoriete tv-hangplek te zijn.

De masterbedroom met badkamer – mét gebint – is op de begane grond. Een door een meubelmaker op maat gemaakte kast beslaat een hele wand en biedt een zee aan opberg-ruimte.

ENGELAND

De houten trap naar de verdieping is net als de leuning vanzelfsprekend ossenbloedrood. De verdieping was in eerste instantie het domein van Alexanders dochters Eva en Geke. Toen de tweeling uit huis ging, is de verdieping in 2013 verbouwd tot een luxueus bed and breakfast. Twee ruime kamers, elk met moderne badkamer, nodigen uit tot een relaxed verblijf.

De Engelse sfeer is hier versterkt, met bloemenbehang en prachtige quilts op het bed. Dat is logisch als blijkt dat het koppel helemaal weg is van Engeland en daar mini-

maal één keer per jaar vakanties doorbrengt met hun oldtimer MG (1969). „Heerlijk en prachtig land, mooie tuinen en landhuizen, aardige mensen en fijne sfeer. Een badkamer in zwartwit in een bed and breakfast daar inspireerde ons ook voor hier”, meldt Rinette. Hun eigen B&B leidt vaak tot plezierige contacten met de gasten, de grote eetkamer beneden blijkt bij het ontbijt dan een verrassende ontmoetingsplek.

Afgelopen jaar is de dakbedekking vernieuwd, met riet en pannen en als opvallend isolatiemateriaal schapenwol. „Helaas niet van Drentse schapen, dat bestond nog niet, maar van de wol van schapen uit Wales en dat vinden we natuurlijk ook mooi. We willen meer bewust en duurzaam leven, kiezen vaak voor lokale en biologische voeding. We hebben net het overliggende weiland kunnen kopen en dromen over schapen of var-

kens, vruchtbomen misschien.”

De ruime tuin blijkt een gezamenlijke hobby. Saai struiken moesten wijken voor een bloemenborder, speciaal samengesteld als lullekerland voor insecten. Het door hen in 2014 geplaatste oivearsnest trok al snel een koppel oivears aan. Rinette: „Door twee keer veel te nat weer in het voorjaar hebben de jongen het niet gehaald. Zo jammer.”

De groentetuin, ordelijk in grote bakken, ligt achter het kleine stookhok en de waterput. Haagbeuken en buxushagen maken hoge en lage afscheidingen in de tuin. „We hebben vier terrassen, maar eerlijk gezegd werken we meer in de tuin dan dat we er zitten.” En op het werk van Alexander weten ze het al: „In november wil ik twee weken vrij, één week om de tonnen eikenblad af te voeren en dan één week naar de zon.”



“Omdat de Aga tegen een binnenmuur staat, hebben we in de kamer een lekker warme knuffelmuur

